МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 6 г. ТАТАРСКА

«Технология работы по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста посредством пальчиковых игр и упражнений»

 Воспитатель: Зайцева Н.В.

II квалификационная категория

2013 год

 Известному педагогу В.А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». В детском саду, где я работаю, одним из приоритетных направлений является интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста. Уровень развития мелкой моторики и координации движений рук - один из показателей интеллектуального развития, и определяет, насколько успешно ребёнок будет справляться с письмом. Это связано с тем, что в коре головного мозга центры, отвечающие за моторику руки, настолько обширны, что «соприкасаются» с центрами памяти, мышления, восприятия и речи. Таким образом, стимулирование нервных центров, отвечающих за мелкую моторику, помогает развитию соседних нервных центров, а значит, способствует развитию познавательной активности ребёнка.

 Работая в своей группе с воспитанниками и наблюдая за детьми во время игровой, образовательной, совместной деятельности, а также в беседах с родителями пришла к следующему выводу. Отмечается расхождение между более высоким интеллектуальным уровнем детей и низким уровнем развития у них мелкой моторики. Для того чтобы эффективно подготовить дошкольников к школе, чтобы ребёнок хорошо разговаривал, быстро и легко учился, ловко выполнял любую, самую тонкую работу, необходимо с раннего возраста начинать развивать его руки: пальцы и кисти. Как это хорошо, когда у ребёнка умелые пальчики: ловко держат карандаш, аккуратно рисуют, строят из конструктора. А если ещё ребёнок чисто и правильно говорит, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание – вдвойне хорошо. Поэтому важны для детей пальчиковые игры и упражнения, тренирующие мелкую моторику – движения пальцев и кистей рук. Пальчиковые игры и упражнения не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость. Это прекрасный стимул для развития творческих способностей детей, пробуждающий, воображение и фантазию.

 Итак, если будут развиваться пальцы рук, будут развиваться речь, мышление, память и внимание ребёнка.

Развитие мелкой моторики детей и координации движений пальцев рук дошкольного возраста зависит от правильного подбора и проведения пальчиковых игр, упражнений и правильного руководства взрослого процессами познания. А чтобы заинтересовать детей и поддержать их интерес нужно с ними играть. Пальчиковые игры и упражнения интересны детям, мы вместе играем, стараемся выполнять правильно все движения и познаём радость открытия нового. Дети становятся более самостоятельными и уверенными в себе. В процессе развития мелкой моторики у дошкольников решается задача развития начальных форм сотрудничества детей друг с другом и взрослыми.

 Поэтому одним из аспектов развития познавательной активности дошкольников является развитие мелкой моторики детей и координации движений пальцев рук. Так возникла тема по самообразованию: «Технология работы по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста посредством пальчиковых игр и упражнений».

Определила цель: развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством пальчиковых игр и упражнений.

Для осуществления цели наметила ряд задач:

1. Создать условия для использования пальчиковых игр и упражнений в игровой деятельности.
2. Разработать систему по использованию пальчиковых игр и упражнений, направленных на развитие познавательной активности.
3. Формировать у дошкольников умение строить отношения с окружающими на основе сотрудничества.

В своей профессиональной деятельности опираюсь на теорию деятельности, разработанную А. Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониным, В.В. Давыдовым. Согласно их теории, развитие ребёнка осуществляется в процессе различных деятельностей. Для ребёнка дошкольника - это, прежде всего игра, а также конструирование, изобразительная деятельность.

Работу по развитию мелкой моторики пальцев рук начала с младшей группы, так как ребёнок входит в мир познания и восприятия. Продолжила работу в старших группах. В группе создала уголок «Мои пальчики». (Приложение 1).

Выделила этапы по развитию мелкой моторики детей и координации движений пальцев рук: (приложение 2).

I этап: с 2 до 3 лет.

Работа на этом этапе способствует развитию моторики, развитию наглядно – образному мышлению, любознательности детей.

II этап: с 3 до 4 лет.

На данном этапе дети умеют правильно выполнять движения, показывая руками, предмет и используют пальчиковую игру в совместной деятельности.

III этап: с 4 до 5 лет.

В данном периоде происходит сотрудничество между детьми и взрослыми, возрастает интерес к творческим заданиям, пробуждающим фантазию, инициативу, воображение.

IV этап:с 5 до 7 лет.

К концу года дети самостоятельно действуют с использованием дополнительных материалов, воспитанники чувствуют себя увереннее, сотрудничают друг с другом.

В своей практике использую игры и упражнения для развития мелкой моторики детей и координации движений пальцев рук:

- пальчиковые игры и гимнастики;

- рисование кисточкой, пальцами;

- пальчиковый бассейн с крупой, песком;

- игры с предметами и игрушками;

- массаж;

- графические упражнения;

- работа с бумагой;

- игры с проволокой;

- шнуровки, застёжки, молнии.

Пальчиковые игры и упражнения сформировала в картотеку по возрастным группам и по темам. Для достижения цели отбирала пальчиковые игры и упражнения, систематизировала из множества игр, предлагаемых в методической литературе, и придумывала сама такие, которые способствовали решению моих задач. (Приложение 3).

Дети очень любят, когда с ними кто – то играет. Стараюсь играть на равных, оживляю игру внесением нового содержания и правил, хвалю за их успехи, строю отношения на взаимном доверии, разделяю их радость.

В своей работе использую, следующую классификацию деятельности воспитателя с детьми по развитию мелкой моторики: (приложение 4)

 Открытия – познавательно – поисковая деятельность, приобретение опыта,

экспериментирование.

Радость – изучение нового, повторение, закрепление материала в форме игровой сюжетной деятельности.

Диалоги – диалог между детьми и воспитателем, между детьми, с персонажами литературных произведений.

Загадки – создание специальных проблемно-игровых ситуаций.

Пальчиковые игры и упражнения использую в режиме дня: (приложение 4)

1. Утром с небольшой подгруппой детей или индивидуально.
2. Во время утренней гимнастики.
3. На физкультминутках (три – четыре упражнения), во время проведения непосредственно образовательной деятельности; на непосредственно образовательной деятельности, которая требует высокой умственной активности детей, использую пальчиковые кинезиологические упражнения – из серии «гимнастика мозга».
4. С целью формирования у детей представлений о своём организме и практических умений по уходу за ним используются движения пальцев кисти в сочетании с движением рук.
5. Перед обедом, когда дети ожидают приглашения к столу.
6. На прогулке в тёплое время года.
7. В подвижной игре.
8. Для создания у детей положительного психоэмоционального настроения.

Пальчиковые игры разнообразны по содержанию, поэтому, по методическим рекомендациям, разделила их на группы и определила назначение: (приложение 5)

В работе придерживаюсь методических рекомендаций к проведению пальчиковых игр:

1. Задания выполняю в медленном темпе, сначала одной, затем другой рукой, потом двумя руками.
2. Слежу за правильной постановкой кисти руки ребёнка и четкостью переключения с одного движения на другое.
3. Учитываю индивидуальные особенности ребёнка, его возраст, настроение, желание и возможности.

Углубленная работа по развитию мелкой моторики детей и координации движений пальцев рук позволяет добиваться стабильных результатов в освоении детьми общеобразовательной программы детского сада.

Постоянная партнерская деятельность положительно повлияла на социальные компетентности детей:

- часто дети являются инициаторами совместной деятельности, взаимодействия в ней становятся длительными, устойчивыми, избирательными, разнообразными по форме;

- дети легко входят в контакт со взрослыми и детьми, активны, доброжелательны, в общении проявляют уважение;

- воспитанники осознают общепринятые нормы, понимают обязанность их выполнения, способны регулировать свое поведение;

- у детей сформировались умения и навыки, необходимые для различных видов детской деятельности.

Работа идёт в тесном сотрудничестве с родителями: (приложение 6)

- обеспечена сменяемость материалов в уголке для родителей по развитию мелкой моторики;

 - проводятся родительские собрания, консультации, практикумы, тренинги.

Родители отмечают, что совместная систематическая работа оказала положительное влияние на развитие воспитанников нашей группы. В связи с этим становится очевидным, что, создавая условия для накопления и обогащения опыта, решается важная задача своевременного развития детей. Дети успешно овладели знаниями и умениями программы воспитания и образовательной программы в целом.

Обобщение педагогического опыта реализовано на открытых мероприятиях, которые были просмотрены на методических объединениях педагогов нашего детского сада. (Приложение 7).

2009 год - проект «Мой любимый детский сад».

2010 год - творческая игра по мотивам литературного произведения В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?».

2010 год - творческий проект «Животные».

2011 год - физкультурный досуг «Лиса и Журавль».

2012 год - творческая игра «Путешествие в Солнечный город», реализован проект «Жители Солнечного города».

2013 год - участие в районном конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года», физкультурный досуг «Лиса и Журавль».

По итогам 2 тура заняла 4-е место по сумме баллов.

В результате данной работы у детей наблюдается высокая мотивация к применению полученных знаний в повседневной жизни: (приложение 8)

2011-2012 год - 1-е место в районной спартакиаде и кубок – в областной спартакиаде, участие девочек подготовительной группы в танцевальном номере на районной спартакиаде.

Регулярное обыгрывание литературных произведений, рассказывание стихов «руками» помогло в приобретении артистических умений, интонационной выразительности речи:

2011-2012 год - 2-е место в районном конкурсе «Театр и дети» с постановкой сказки «Репка».

Приобретённые умения благотворно повлияли на изобразительные способности воспитанников:

2012 год - Артём С. занял 1-е место в районном конкурсе детского рисунка «Откуда есть пошла земля русская» в номинации «Памятные события на Руси».

2013 год - Лиза К. приняла участие во всероссийском конкурсе рисунков «Мой самый лучший День рождения», сертификат за участие.

2013 год – дети подготовительной группы участвовали в танцевальном номере «Миллион алых роз» на районном конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года».

2013 год - Максим М. участник районных мероприятий «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», выступал за команду КВН «Предпоследний звонок» из Татарского Политехнического техникума.

Познавательную активность детей отслеживаю по педагогической диагностике по программе «Развитие» под редакцией О.М. Дьяченко, разработанной центром им. Л.А Венгера.

Результат работы по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста посредством пальчиковых игр и упражнений:

1. В группе созданы условия для самостоятельного использования предметов по развитию мелкой моторики в игровой деятельности;
2. У детей развивается познавательная активность посредством пальчиковых игр и упражнений. Проделанная работа оказывает влияние на общее усвоение ООП ДО. По результатам диагностики освоения общеобразовательной программы детского сада за 2012 – 2013 год:

Познавательно – речевое направление: высокий уровень усвоения программы - 72%, средний уровень –28%;

Физическое направление: высокий уровень -80%, средний уровень- 20%;

Художественно – эстетическое направление: высокий уровень -82%, средний уровень – 18%;

Социально – нравственное направление: высокий уровень -75%, средний уровень – 25%.

1. У детей сформировано умение строить отношения с окружающими на основе сотрудничества.

(Приложение 9).

В связи с внедрением ФГТ в образовательный процесс детского сада возникла необходимость интеграции видов деятельности и образовательных областей. Основной своей задачей считаю введение пальчиковых игр и упражнений в работу каждой образовательной области.